



ACEMKÜRDÎ İLÂHÎ - 3

ARŞTA GÖKTE HER YERDE

BESTE : Kânûnî
Şerif Bey
GÜFTE : Hz. Aşkî
(Muzafer Özak)

Usûl : Düyek

Arş ta gök te her yer de Der mân e der
Mu ham med dir ne bî miz Arş tan ö te

her der de Zik ret sā lik se her der
go lu muz Nu red din dir pî ri miz

Hû lâ i lâ he il lâi lah Sul tan o lur
Hû lâ i lâ he il lâi lah Aş kî zik ret

zî re den İn san o lur de re den
tev hî di Hâk i le ol e be dî

Vec hul la ha mey le den Hû lâ i lâ he
Hak re sül bu nu de dî Hû lâ i lâ he

il lâi lah
il lâi lah

Hakka vuslat isteyen,
Hak cemâlin gözleyen,
Allah adın izleyen,
Hû lâ ilâhe illâllah.

Tevhîd eder var olan,
Zikretsin darda kalan,
Hak ile kâim duran,
Hû lâ ilâhe illâllah.

Başa tâcdır zikrullah,
Göze yaştır zikrullah,
Dağlar taşlar der Allah,
Hû lâ ilâhe illâllah.

Her yerde tevhîd olur,
Basîret Hakkı görür,
Hak istediğin verir,
Hû lâ ilâhe illâllah.

TÜRK TASAVVUF MÜSİKİSİ DAKFİ

Muhammeddir nebîmiz,
Arştan öte yolumuz,
Nureddindir pîrimiz,
Hû lâ ilâhe illâllah.

AŞKÎ zikret tevhîdi,
Hak ile ol ebedî,
Hak Resûl bunu dedi,
Hû lâ ilâhe illâllah.